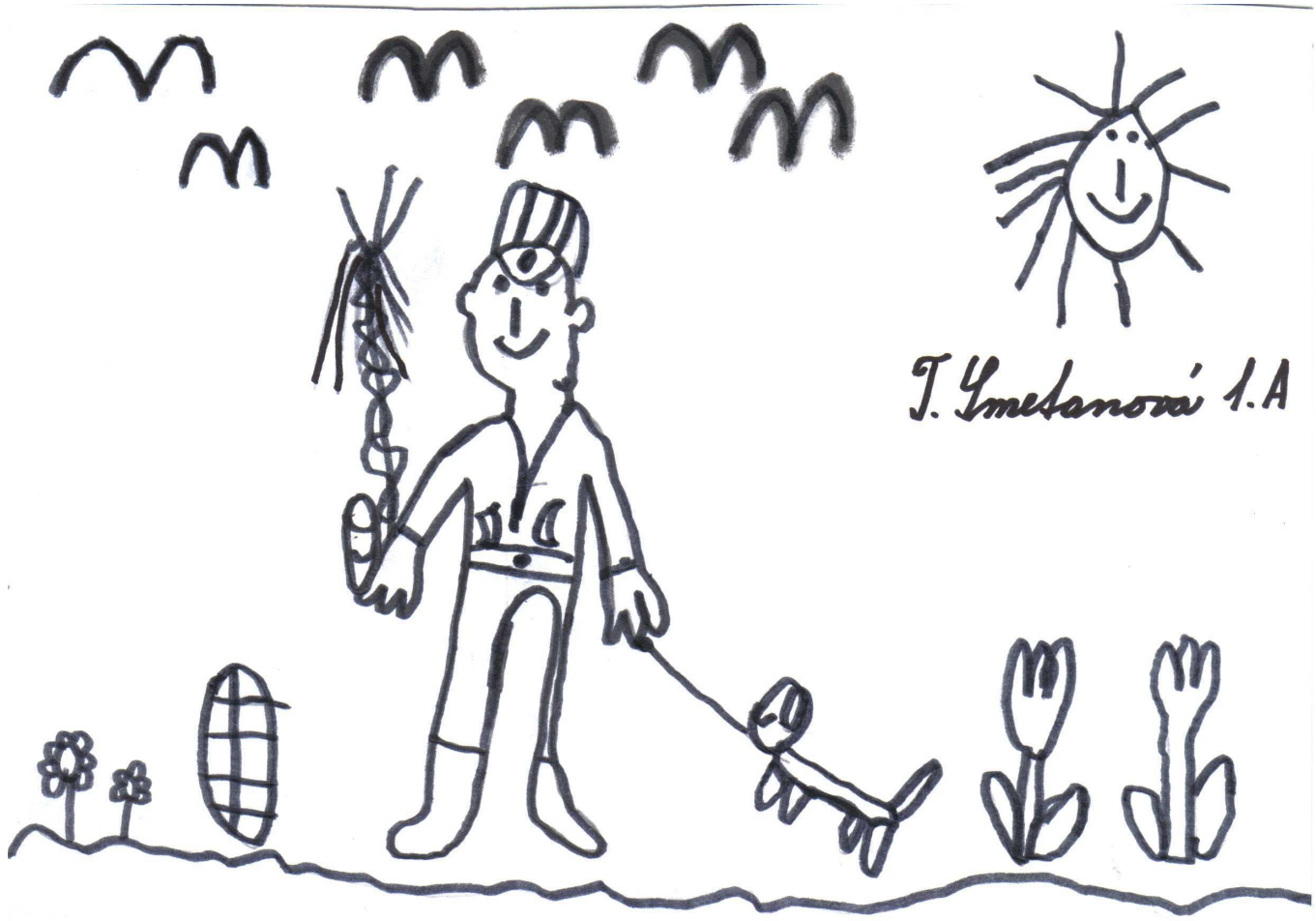
ZŠ T.G.Masaryka

Hodkovice nad Mohelkou

Termit

2013/2014

číslo 3 ročník 21 180 výtisků

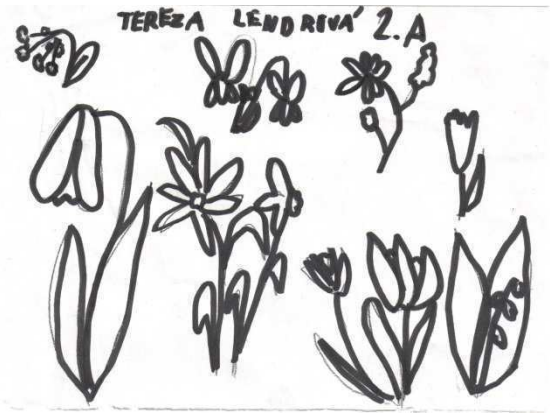


Milí čtenáři,
zima žádná nebyla, a tak po podzimu hned přichází jaro a s ním další číslo našeho časopisu TERMIT. Těšíte se, co v něm najdete? Tak dobře, nebudeme Vás zdržovat! Pusťte se do čtení!!!

Termitiště

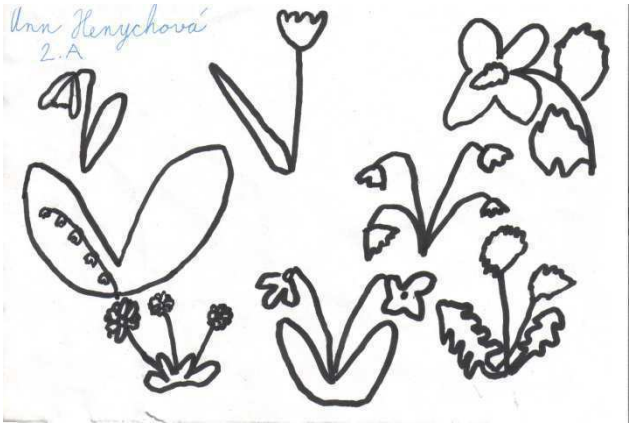
Sluníčko, to ale pálí,
ohřeje i velké skály.
Usmívá se na nás z nebe,
když nesvítí, to, to zebe!

Anežka Jarešová 3.B



T. Lendrová 2.A

P.Hroch 1.A



Když jaro přichází,
Velká zima odchází.
Jaro mám ráda, jo i ne,
Nemá slunce schované!

A.Henychová 2.A

Gábina Fričová 3.B

V.Hořáková 1.A ***Z.Tvrzníková 2.A***

Termitiště – redakční rada školního časopisu Termit – vydává ZŠ T.G.Masaryka, Komenského 467, Hodkovice n/M
Tel.: 487 772 686 E-mail: termitiste@seznam.cz
A.Abyshev, D.Bohuslav, Š.Buriánek, L.Cejnar, D.Dostrašil, V.Drapáková, J.Jírová, L.Karešová, D.Kočí, L.Koptíková, Z.Kořínková, D.Král, A.Kratochvílová, K.Lukášová, R.Nevyhoštěný, K.Panušková, J.Peigerová, R.Spurná, J.Špaček, M.Vágnerová, M.Zubko
Mgr.Alena Banghová – vedoucí redakce
Případné námitky a připomínky posílejte vedoucímu redakce Časopis neprošel jazykovou úpravou

Toto číslo vyšlo 1. 4. 2014

HLINÍK PRO KŘEČKA

Jak si všichni žáci navštěvující učebnu přírodopisu – zeměpisu (učebna 8.A) již zřejmě všimli, vzadu na skříňce přibyla žlutá krabička s nápisem

Al – HLINÍK PRO KŘEČKA.

Rádi bychom tedy všechny (myslíme tím úplně všechny, nejen žáky školy) touto cestou chtěli požádat, aby se s námi do akce **HLINÍK PRO KŘEČKA** zapojili.

Jedná se o soustavné sbírání hliníkového odpadu, který běžně v našich domácnostech končí jako zbytkový netříděný odpad v odpadkových koších. Přitom jde o poměrně „drahý“ kovový prvek, který touto cestou jednak zcela vypadává z biogeochemické ho cyklu hliníku, a tak se likviduje poměrně vzácná surovina, jednak se jím formou odpad ů znečišťuje životní prostředí.

Z uvedených důvodů jsme se rozhodli formou sběru hliníku podpořit ochranu životního prostředí a vrát it hliník zpět k jeho dalšímu možnému využití. Získan é peníze za jeho odevzdání použijeme na zlepšení životních podmínek zvířátek v učebně přírodopisu. Bydlí zde křečice Beruška, krásní tropičtí šnečci oblovky a akvarijní rybičky. Také uvažujeme o zakoupení dalšího zvířátka.

Co tedy všechno je hliníkem, co všechno můžete přinést?

Starý alobal, víčka od mléka, které zakoupíte ve školním automatu či jinde, víčka od jogurtů, smetan y apod., jiný obalový materiál např. na některých čokoládách nebo plechovky od nápojů a další.Velmi často je to na nich napsáno – je uveden znak pro recyklaci a vedle je uvedena chemická značka Al. Po kud však si nejste jisti, přineste údajný hliník do kabinetu přírodopisu a naše paní učitelka (Hana Zýková) s Vámi již uvedené suroviny roztřídí.

Na závěr malé upozornění – nenoste prosím znečištěné hliníkové obaly apod., pouze čisté či čistě omyté.

Děkujeme za Vaši pomoc dobré věci, určitě se s námi rádi do akce zapojíte.

V případě jakýchkoli dalších dotazů se obracejte na paní učitelku Zýkovou v kabinetu přírodopisu a zeměpisu.

Třída 8.A

Způsoby učení

Ahoj, opět Vás vítá Rea a David. Zde máte slibovaný třetí způsob učení. Doufáme, že budou další pozitivní ohlasy, a tím pádem se vám bude další díl líbit. Snad to ve svém životě využijete a pomůže vám to ☺. Také jsme Vám opět vytvořili tabulku s hodnocením předešlého způsobu (Piště do aleluja), abyste viděli, jestli se tento způsob vyplatí, či ne.

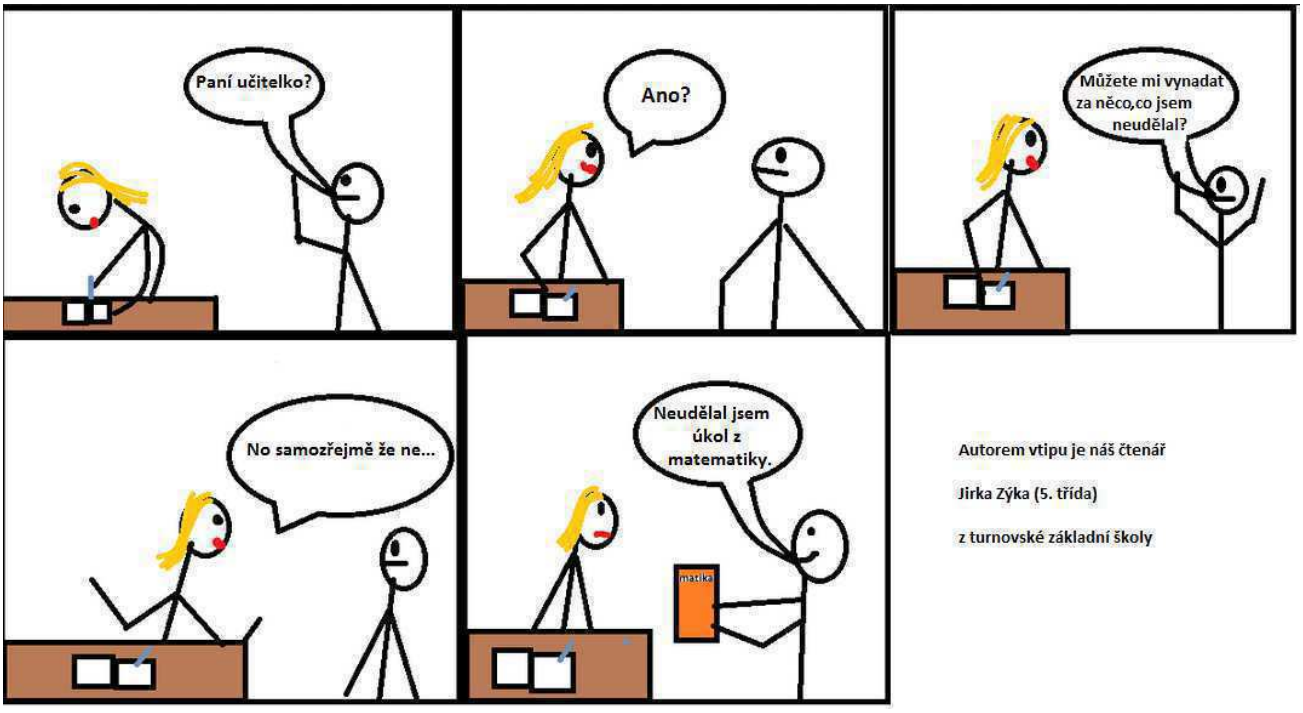
3. způsob - *Číst a počítat*

Tyto dovednosti se děti učili už za Marie Terezie. O psaní jsme se již zmínili, počítání se pak týká pouze hodin matematiky a případně fyziky. Zbývá nám připomenout, **že bez čtení se nenaučíte vůbec nic**. Naopak – čím víc budete číst znovu a znovu svůj zápis, učebnice nebo prezentace, tím víc si je zafixujete do paměti. Výhodu mají studenti s takzvanou fotografickou pamětí, kterým stačí list jen přelítnout a vědí přesně, kde je zapsaná ta která věta. Také je velice užitečné tzv. *rychločtení*, přičemž danou stránku jen „přelétneme“ očima a víme obsah.

Zde máte obvyklé **vyhodnocení**, jak dopadli naši dobrovolníci se způsobem „**Pište do aleluja**“.

jména	zlepšil/zhoršil	známka	předmět
T. Fialová	Stejný	1	Zeměpis
M. Kočí	Stejný	1	Němčina
L. Bukovjan	zlepšil	1	Dějepis
T. Richter	Stejný	2	Dějepis
L. Koptíková	Zlepšil	2	Dějepis
M.Vágnerová	Zlepšil	2	Dějepis
T. Špačková	stejný	2	Dějepis

Přejeme hodně štěstí a u dalšího dílu čáu ☺ Rea a David ☺



V naší rubrice se budeme snažit přiblížit, jak je to s kulturou v našem městě. V jednotlivých číslech se pokaždé zaměříme na něco jiného, co s kulturou souvisí. Dnešní vydání věnujeme táboru od místní firmy Monroe Czechia s.r.o.

Hodně z nás, žáků ZŠ T. G M., navštívilo náš milovaný Tábor v Bílém Potoce. Již dlouho ho vede pan Petr Hanus, proto jsme mu položili pár otázek, abychom zjistili základní informace o táboře i Petrův osobní vztah k němu. Za odpovědi mu moc děkujeme a do dalších ročníků přejeme táboru hodně zdaru. ☺

1)Od kdy tábor existuje? Od kdy ho pamatuješ?

Tábor dle mého soudu existuje od šedesátých či sedmdesátých let. Já na něho začal jezdit již jako dítě od svých 8 let, tedy od roku 1976. Jéjej, to už nějaká ta voda utekla.

2)Kde všude se konal?

Konal se v Českém ráji v Krčkovicích, v Drhlenách, v Žerotíně, jednou dokonce v Jižních Čechách a v současnosti se ustálil v Jizerských horách v Bílém Potoce

3)Kolik dětí průměrně jezdí?

Dětí jezdí v průměru 120 – 130.

4)Proč jezdíš ty? Co tě na tom nejvíc baví?

Baví mě učit děti žít s přírodou, učit je chování jeden k druhému ke kamarádům a k ostatním lidem, pozorovat jejich úspěchy, štěstí, hry i prohry a jak se za ta léta změní.

5)Jaké bylo tvé nejoblíbenější téma?

Byl to „Baron Prášil“ mé první téma v roli hlavního vedoucího. Strašně jsem se bál, zda se mi to podaří. Snad to vyšlo – nic se nikomu nestalo a všichni se pobavili.

E-CINEMA v hodkovickém kině

V prvním vydání naší rubriky věnované hodkovické kultuře jsme upozornili na místní kino, kterému díky staré promítací technologii hrozil zánik. Zastupitelstvo města Hodkovice nad Mohelkou schválilo na svém 1.zasedání dne 5.3. 2014 finanční dotaci, která umožní zmodernizovat promítací technologii v kině, a tím o dvrátilo jeho uzavření. Jedná se o technologii nazývanou E-cinema, jejíž podstatou je kvalitní dataprojektor, který snímá filmy z DVD nosičů. Za všechny příznivce kina DĚKUJEME!

Vaši redaktoři: Bohudo, Kájina a Buris

FRANCOUZSKÁ MÓDA

HISTORIE- proslavení Francie v oblasti módy začalo v 17. století, kdy na trůn usedl Ludvík XIV. Dbal velmi na módu ve Francii a tím se proslavil. Jednalo se o barokní módu, kdy oděv byl rozevlátý a vzdušný, důraz byl kladen na lidskou siluetu. Francouzská móda byla protikladem španělské, škrobené módy. Každý měsíc byly z Francie do celé Evropy posílány figurky v nových módních trendech, a tak se celá Evropa snažila módu Ludvíka XIV. kopírovat.

MUŽSKÝ OBLEK-se skládal z košile, saka, vesty a kalhot. Každá část byla zdobena velmi jemně. V této době se poprvé začala šít saka s kapsami a rozparkem, který byl vytvořen kvůli pohodlnější jízdě na koni. Rukávy košile byly delší než rukávy saka a manžety košile byly ozdobeny výraznou krajkou. Límec košile byl ozdoben tzv .žábo, který je jakýmsi předchůdcem kravaty nebo motýlka. Dále muži nosili punčochy v pastelových barvách vyrobené z hedvábí.

ŽENSKÝ ODěV- byl kladen důraz na štíhlý pas. Sukně byly prvně splývavé, postupně se začaly tvarovat obručemi do širokých rozměrů. Sukně byly ušity z několika dílů různých barev, ty nejluxusnější byly šity z hedvábí a brokátu. Díky této módě byla žena považována za ozdobu královských dvorů.

OBUV O MÓDNÍ DOPLňKY - nosila se obuv se zaoblenou špicí a podpatkem, obě boty byly stejné, nebyla rozlišena levá a pravá bota. Ludvík XIV. vymyslel nový módní doplněk – paruku,, která se stala symbolem vznešenosti. Ženy nosily slunečník a vějíř , muži zase kord a klobouk trojhranného tvaru s pérem. Vysoce postavení muži i ženy nosill vyšívané rukavice a rukávník.

DNEŠNÍ NEJZNÁMěJŠÍ FRANCOUZSKÉ ZNAčKY:

Lanvin ,Camaieu, Dior, Promod, Cartier.

Zpracovaly: Macek a Lenka

Fotbalové kluby na přání

Manchester city

Manchester City Football Club je anglický fotbalový klub z hrající nejvyšší anglickou soutěž Barclays Premier League. Domácí sídlo klubu je ve městě Manchester, kde od roku 2003 zároveň stojí stánek Etihad Stadium (přejmenováno v červenci 2011 z City of Manchester Stadium) s kapacitou 47 805 diváků. Založen byl již roku 1880 pod názvem *St. Mark's (West Gorton)* a ten současný získal v roce 1894. Nejúspěšnější období se datuje na přelom 60. a 70. let. kdy klub vyhrál nejen všechny tři dlouhodobě se hrající domácí soutěže (+ superpohár), ale triumfoval i v Pohár vítězů pohárů (1970). Celkem pak má z domácích trofejí na kontě tři anglické tituly (1937, 1968, 2012), pětkrát triumfoval v FA Cupu (1904, 1934, 1956, 1969, 2011), dvakrát v Ligovém poháru (1970, 1976) a třikrát v Community Shield. Tou poslední je titul mistra Premier League z roku 2012, který vyhráli díky lepšímu skóre nad Manchesterem United.

Předseda: Garry Cook

Trenér : Manuel Pellegrini **Kapitán :** Vincent Kompany

V ročníku 2011/12 si klub vybojoval první účast v novodobé podobě Ligy mistrů, kam dokráčel pod vedením manažera *Citizens* Roberta Manciniho. Tento bývalý manažer Fiorentiny, či Interu Milán v prosinci roku 2009 nahradil ve funkci manažera klubu Marka Hughese. V létě 2013 přišel do klubu nový manažer Manuel Pellegrini, který přišel ze španělské Malagy. O peníze klub nouzi opravdu nemá. Vlastníkem je miliardářská společnost sídlící ve Spojených arabských emirátech *Abu Dhabi United Group* patřící Sulaiman Al-Fahimu a Khaldoon Al Mubarakovi.

Připravili Pepa a Dominik

RealitaRock

1) Jak dlouho kapela funguje? *Kapela funguje 8 let ☺*

2) Kolik má kapela členů? *Máme 8 členů a z toho jsou 2 technici ☺*

3) Odkud členové pochází a v jakém věkovém rozmezí jsou? *Členové pochází převážně z Lomnice nad Popelkou. Pouze já jsem z Tatobit a j eden kytarista z Turnova.*

4) Jaký jste žánr? *Převážně Rock a Punkrock…prostě zábavová kapela ☺*

5) Zajímavosti o kapele? *Řekl bych, že na to, kolik spolu trávíme času, nemáme žádné spory, což je u takových kapel občas docela výjimka ☺A taky to, že máme členy ve všech věkových kategoriích ..Od 18 až do 50 let ☺*

6) Jakou kapelou se inspirujete? *Neřekl bych, že se vyloženě inspirujeme..hrajeme to, co se nám líbí nehledě na to, od jaké kapely to je ☺*

7) Jak to máte s koncertama? Máte trému před každým koncertem? *S koncertama je to tak, že kdo si nás objedná, tam hrajem..Trému už asi nemíváme, jen občas ☺a hrajeme převážně pro radost, takže si hraní nevybíráme, ale hrajem, kde jen to jde ☺Hrajeme převážně po Českém ráji, ale už jsme byli až u Boleslavi a Liberce ☺*

8) Jak často zkoušíte? *Zkoušíme každou neděli ☺*

9) Jak jste se dali dohromady? *To je v dávné historii.. Je to 8 let zpátky a moc o tom nevím, ale prostě je to tak, že se parta chlapů v hospodě domluvila, že budou hrát a vydrželo jim to s mírnýma změnama až do teď ☺*

10) Máte i své písničky? *Nemáme.*

11) Jak se vaše kapela jmenuje a jak jste přišli na název? *RealitaRock. A to, jak se na to přišlo, už je ztraceno v historii ☺*

12) Kde vás můžeme v nejbližší době vidět? *V nejbližší době vystupujeme převážně v okolí Lomnice nad Popelkou ☺*

Zpracovaly: ***Lucka a Anička ☺***

ZNÁTE ČESKOU HUDBU?

Rozhodli jsme si udělat anketu o české hudbě po celém druhém stupni. Rozdělili jsme ji na odpovědi holek a kluků, abychom zjistili, kdo se v hudbě víc vyzná!
A jak prozrazuje tabulka – vypadá to nerozhodně!!!

---

1)Kdo nazpíval písničku „Šoumen‘‘?
a) Dalibor Janda
b) Michal David
c) Karel Gott

2)Jakou barvu má orchidej, o které zpívá známá dvojice Eva a Vašek?
a) modrou
b) žlutou
c) bílou

3)Která známá kapela zpívá písničku „Cesta‘‘?
a) Kryštof
b) Mandrage
c) Škwor

4)Kdo je frontmanem kapely KABÁT?
a) Vít Starý
b) Josef Vojtek
c) Vojtěch Dyk

5)Která kapela pochází z Hodkovic?
a) Koblížci
b) UDG
c) Colaps

6)Která zpěvačka zpívá ve své písničce „Bože já jsem kráva‘‘?
a) Barbora Poláková
b) Lucie Bílá
c) Hana Zagorová

VÝSLEDKY

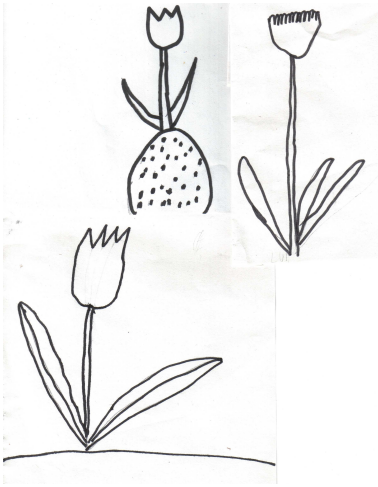
	holky		kluci	
	ANO	NE	ANO	NE
1) B	29x	25x	32x	18x
2) C	45x	9x	37x	13x
3) A	47x	7x	33x	17x
4) B	47x	7x	42x	8x
5) C	34x	20x	33x	17x
6) A	43x	11x	22x	28x

Zpracovali: Lucka,Rea,Anička a Dominik

Nejdivnější fobie

Je tu další číslo Termita a my jsme si pro vás připravili nové téma!
Možná, že někdo z vás trpí fobií, ale tyto patří mezi ty opravdu nejdivnější!

1. Ablutofobie- strach z prádla nebo koupání
2. Afefobie- strach z dotyků
3. Akustofobie- strach z mraků
4. Ambulofobie- strach z chůze
5. Bibliofobie- strach z knih
6. Batmofobie- strach ze schodišť
7. Cibofobie- strach z jídla
8. Cyberofobie- strach z počítačů a práce s nimi
9. Deipnofobie- strach z jídelny
10. Dendrofobie- strach ze stromů



Robert Komňacký 2.A, Lukáš Hart 2.A
Anežka Křížková 2.A

V příštím čísle se můžete těšit na další divné fobie..!
Radek, Libor a Dominik

Hudba

Hudba je organizovaný systém zvuků. Rytmus, uspořádání zvuků a výběr zvuků určuje konečnou verzi písně. Dnes existuje sposuta stylů a žánrů. O tom Vám budeme psát v letošním ročníku časopisu Termit.
Hledali jsme méně známé kapely a zpěváky- proto nás omluvte, že se zde nevyskytne váš oblíbenec

-Termit-Termit-Termit-Termit-Termit-Termit-Termit-Termit-Termit-Termit-Termit-

The Adicts

Původ: Velká Británie

Složení: Keith Warren, Mell Ellis, Pete Dee Davison, Michael Davison, John Ellis, Dan Gridzain

Aktivní roky: 1975- 2009

Žánr: Punk Rock

Alba: Songs of Praise, Sound of Music, Smart Alex, Fifth Overture, Twenty Seven, Rise and Shine, Rollercoaster

Tim Dog

Původ: Amerika

Složení: Timothy Blair

Aktivní roky: 1. 1. 1967

Žánr: Hip- Hop

Alba: Penicillin on Wax

Shiny Toy Guns

Původ: Los Angeles

Složení: Carah Faye Charnow, Chad Petree,Jeremy Dawson, Mikey Martin

Žánr: rock

Alba: Could2ground

Skinhate

Původ: Ukrajina

Složení: Koothin Alexander, Stepanenko Alexander„Banan“ Sergey, Eugeniy

Žánr: Hardcore

Alba: Війна в головах, Квиток до раю, Навкруги.

Zpracovali: *Radek Nevyhoštěný, Libor Cejnar, Artur Abyshev, Dominik Král.*

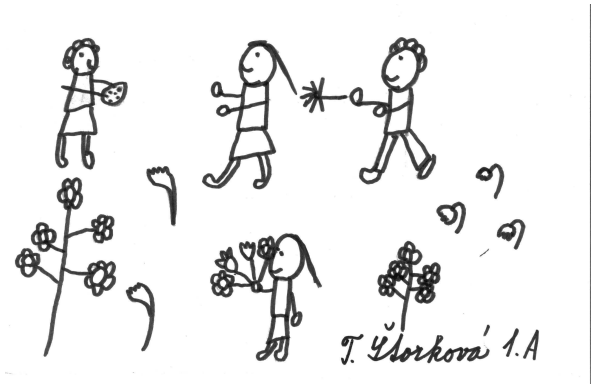
TROCHA POEZIE
z 8.A

Tahle třída, ta je divná,
Nikdy už nebude jiná.
David střílí gumičkou,
Za Nellou, tou naší holčičkou.

Mapy leží na stole,
Kuba dole pod stolem
hraje na mobilu, velkej pařmen!
Hrál tam únor, bude i březen.

Ondřej, to je divnej kluk,
Koneckonců, je mi fuk.
A vedle mě sedí Ráďa,
Budu ji mít vždycky ráda.

Jiřka Pincová

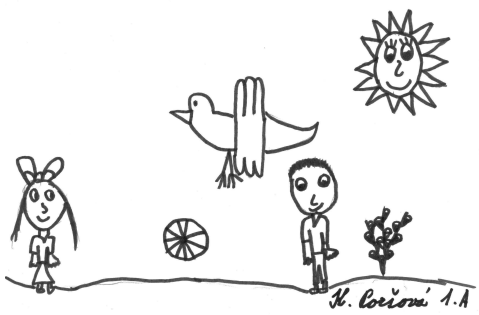


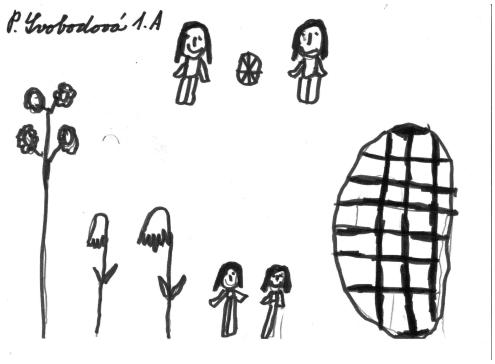
Jiřina je jako skladatel rozený.
Není jen slov do větru hozených.
Večerní lyžovačka to bude sranda.
Vždyť nejsme obézní jak čínská panda!

Řidič nám přispěl dokonce dvě stě.
Náš úkol vzali jsme celkem i čestně. Martin
má jedničky a Ella taky.
My jdeme na ostro a žádný fraky!

„Pančelka“ proslov má, moc jí to sluší
Ale mě pára už stoupá i z uší.

David Pařík



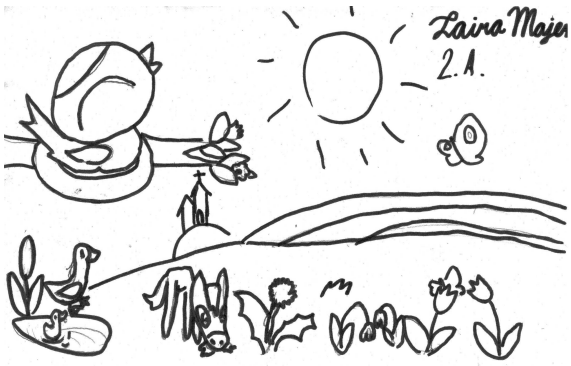


Ta dnešní hodina vypadá zdlouhavě,
Martin se levačkou zas škrábe na hlavě.
Kuba, ten zase už zahodil lísteček,
nemá si na čem hrát, není tu píseček.

Ta věta vedlejší, ta divně vypadá,
Všechno to do sebe výborně zapadá,
Terka je zvědavá, jako ta opice,
a ten náš Ondřej je jak dítě z ulice.

Čuřil se přihlásil a potlesk sklidil.
Dnes chybu nezpravil a já se klidnil.
Zas výbuch smíchu třídou se prohnal,
poslední sloku jako bych neznal.

David Pařík



Nebe je zdaleka hvězdami poseté,
Nella ho kreslí jak moře po létě.
Malinká holčička v klidu jen sedí,
Filip zas nakreslil řeku i s lodí.

Cyklista spadl a krev mu teče,
ta naše Leona zas něco peče.
Voní to velice, jistě i chutná,
snad další přestávka bude zas hutná.

Čuřil už loví světy, bere to zostra,
z našeho cyklisty zbyla jen kostra.
Schody jsou daleké a cesta dál…
Tak pojďte za námi, kdo by se bál?

David Pařík

ŘEKNI MI, CO ČTEŠ….

Třetím rokem se naše škola zúčastnila soutěže Řekni mi, co čteš.., kterou vyhlašuje Nadace škola hrou a **& Labyrint Bohemia, o. p. s. Liberec** v libereckém kraji. V konkurenci celkového počtu 70 soutěžních prací se umístili 4 žákyně z naší školy, jejichž práce zaujali porotu.

Ohromnou gratulaci si zaslouží **Ilona Fortelná (8.B, 1. místo)**, která se na prvních příčkách umístila i vloni. Letos celou soutěž vyhrála.

Dále se umístili **Tereza Fialová (8.A, 6. místo), Andrea Erbanová (8.A. 9. místo) a Eliška Pelešová (8.A., Zvláštní cena Krajské vědecké knihovny).**
Holky si svou odměnu vyzvednou v pátek 21.3. v dosud neotevřeném centru iQLANDIE (to bude oficiálně otevřeno až 28. 3.) a kromě výhry mohou zažít předpremiérovou návštěvu např. planetária.

Kromě umístěných si ohromné poděkování zaslouží i další žáci z naší školy, kteří se do soutěže nad rámec svých povinností zapojili, i když se neumístili. Co není letos, může být za rok

Jak píše organizátorka soutěže paní Fričová **NIKDO tady prostě neprohrál - každá přečtená knížka, jakož i každý zájem o něco smysluplného – to vše je osobním přínosem pro každého, přispívá to k všeobecnému vzdělání i rozhledu. Byla to prostě soutěž, jedna z mnohých, kterých se při Vašem dalším studiu určitě buď iniciativně zúčastníte, anebo vás do nich někdo dostrká. Tak je to třeba brát, a proto žádný smutek nad pořadím od 11. místa výše...“**

Hlas z knihovny
Stalo se Vám někdy, že jste něco hrozně dlouho sháněli a ani jste vlastně nevěděli co? Něco takového se před pár týdny stalo mně. Ještě jsem o tom nikomu neřekl, mysleli by si, že jsem se zbláznil, ale já vím, že to bylo opravdové!
Jmenuji se Sam Tyler a pracuji nedaleko mého bytu jako prodavač v knihkupectví. Knihy mám rád a občas si i něco přečtu, ale prodávat je celý den mě vůbec nebaví. Každý den je to stejné, co bylo včera, bude i dnes a přesně vím, co se stane zítra, protože to samé bylo i dneska. Jako malý jsem chtěl být profesionálním kaskadérem a tenhle sen mi vydržel až doteď. No uznejte sami, že z prodavače knih ke kaskadérovi mě čeká ještě dlouhá cesta. Asi jsem si během práce hodně stěžoval, protože jinak si nedokážu vysvětlit, jaký jiný důvod by mělo mít to, co jsem před pár týdny v knihkupectví zažil.
Můj synovec Charlie měl mít za pár dní dvanáctné narozeniny a já pro něj stále neměl dárek. Věděl jsem, že ode mě čekal něco speciálního, protože v tomhle jsem já expert. Vždycky mu dokážu sehnat něco, z čeho má obrovskou radost a jen tak někdo to nemá. Minulý rok jsem mu třeba koupil hada, konkrétně užovku. Jakmile Charlie dárek rozbalil a uviděl terárium s hadem, bylo mi jasné, že jsem opět předčil všechny dárky, které dostal od ostatních členů rodiny, nebo kamarádů. Had také hned dostal jméno. Byl trochu vystrašený a snažil se utéct. Proto ho Charlie pojmenoval Tré, podle šíleného bubeníka z Green Day, které má tak rád. Tré ale u Charlieho dlouho nevydržel, protože hned jak to jeho matka (má sestra) zjistila, vyhodila mě i s hadem pryč se slovy,: "Jestli se toho hada okamžitě nezbavíš, už nikdy tě nepustím dovnitř." Bylo mi Trého líto a věděl jsem, že jen tak nemůžu vrátit hada, který už mi vlastně nepatří a proto jsem ho vzal k sobě do bytu a Charlie za námi každý den, když skončím v práci chodí. Letos ale na nic nemůžu přijít a tím se dostávám k tomu, o čem jsem chtěl původně mluvit.
Zbýval už jen jeden den do Charlieho narozeninové oslavy a já pořád neměl žádný dárek. Poprosil jsem proto svou kamarádku Martu, aby místo mě zaskočila v knihkupectví a já se mohl podívat po nějakém dárku. Bylo asi půl desáté, když mi Marta volala. Moc se omlouvala, ale řekla mi, že její přítel Tim se dnes vrací domů ze služební cesty z Austrálie. Měl tam ještě pár dní být, ale chtěl jí překvapit a ona za mě nemůže zaskočit v knihkupectví, když kvůli ní přijel dřív. Řekl jsem jí samozdřejmně že to chápu, ale znamenalo to, že teď místo shánění dárku pro Charlieho budu muset trčet v krámku a prodávat knihy. Jestli jsem někdy v práci snil o kariéře kaskadéra a trochu se rozčiloval, že musím prodávat knížky, dneska jsem přímo zuřil. Na Martu jsem se nezlobil, nemohla za to, ale zlobil jsem se na sebe, že nejsem schopný sehnat dárek pro Charlieho a na všechny ty knížky, které mě tu všude obklopují a nutí mě tu zůstat . Byl jsem zrovna uprostřed záchvatu vzteku, když mě

obklopila tma. Zmizel pult, na kterém jsem balil knížky zákazníkům. Zmizely výkladní skříně, ve kterých byly nejnovější knížky. Zmizel zvonek, který oznamoval příchod nového zákazníka. Zmizelo prostě všechno. Tápal jsem ve tmě a natahoval ruce, abych našel nějaký kus nábytku, díky kterému bych mohl rozeznat, kde asi jsem, ale nikde nic. Hmatal jsem po kapsách a snažil se najít něco, čím bych si mohl posvítit. Konečně jsem přes kapsu ucítil svůj telefon. Strčil jsem ruku dovnitř, ale než jsem stačil mobil chytit, vypadl mi dírou ven. Litoval jsem, že jsem zašití kapsy odkládal na později. Skrčil jsem se a hmatal po zemi v místech, kam mohl telefon vypadnout, ale nic. Ještě jsem chvíli hledal, než jsem propadl absolutní panice. Seděl jsem na zemi a přemýšlel, proč se něco takového muselo stát zrovna mně, když jsem najednou z dálky uslyšel známou písničku od Painů Bye/Die. Někdo mi volal. Snažil jsem se rozpoznat, odkud zvuk jde, ale nedokázal jsem pochopit, jak se mohl mobil dostat tak daleko. Vždyť mi jen vypadl z kapsy. Usoudil jsem, že zvuk jde zprava. Šel jsem rychle, protože písnička se blížila k refrénu a já se bál, že dotyčný, který mi volal to položí. Měl jsem dojem, že jsem už blízko, když jsem najednou ztratil pevnou zem pod nohama a jel dolů neznámo kam. Všude kolem mě byla pořád tma, ale pořád jsem slyšel zvuk telefonu. K mému překvapení se zdálo, že se k němu snad dokonce blížím. Když jsem myslel, že jízda tímhle divným tunelem nemá konec, oslepilo mě světlo, které jsem tak postrádal. Řeknu vám, že hladké přistání si představuju trochu jinak. Konečně jsem se rozkoukal a uviděl něco, co dokážu jen stěží popsat. Všude kolem mě byly knížky. Tolik knih pohromadě jsem ještě nikdy neviděl. A když říkám, že byly všude, myslím tím úplně všude. Strop byl vykládaný malými knížkami různých barev, vysoké stěny byly laděny do oranžova a pode mnou byla podlaha vytvořená z velkých tmavě hnědých knih. Chvíli jsem jen stál a přemýšlel o tom, jak mohl někdo něco takového vytvořit, dokud mě konečně neprobral hlas Petera, zpívající už podruhé refrén metalové písničky Bye/Die. Konečně jsem našel svůj telefon. Došel jsem k němu, zvedl ho ze země a podíval se, kdo mi volá. Bylo to neznámé číslo. Obvykle neznámá čísla nezvedám, ale protentokrát jsem udělal výjimku. Zmáčkl jsem tlačítko pro přijmutí hovoru a přiložil si telefon k uchu. "Halo?" řekl jsem. Nic se nedělo. Zkusil jsem to podruhé, ale opět nic. Proto jsem hovor ukončil a dal si mobil do neroztržené kapsy. Hned jak jsem to ale udělal, telefon začal opět vyzvánět. Podíval jsem se na číslo volaného a opět bylo neznámé. Zvedl jsem to a počkal, co se bude dít. Na druhé straně bylo opět ticho. "Halo?" řekl jsem už trochu rozzlobeně. "Je tam někdo?" zvýšil jsem hlas. "Ahoj Same." ozvalo se z druhé strany, když jsem chtěl hovor ukončit." Poslední dobou sis hodně stěžoval. Už dlouho ti to trpíme, ale i naše trpělivost má své hranice," dodal mužský hlas. "Můžu vědět, s kým mluvím?" zeptal jsem se. Nic tak divného jsem ještě nezažil a neměl jsem náladu na hloupé vtipy. "Vše se dozvíš ve správný čas." odpověděl mi hlas. "Jediné, co ti zatím prozradím je to, že dveře jsou za tebou a klíč je v kapse tvé bundy." ,dodal hlas a hovor byl ukončen. Byl jsem zmatený a snažil jsem si urovnat myšlenky v hlavě. Sáhl jsem si do kapsy u bundy, byla prázdná. Sáhl jsem do druhé a opravdu v ní nahmatal klíč. Byl to zvláštní klíč. Vypadalo to, že ten, kdo ho vytvářel si s ním opravdu vyhrál. Měl nejrůznější záhyby až jsem se skoro bál sáhnout na něj, abych jej nerozbil. Otočil jsem se a vydal ke dveřím. Byly to vysoké masivní dveře z tmavého dřeva. Odemkl jsem je a vešel dovnitř. Celá místnost byla sladěná do zelena. Podlaha byla z jedlově zelených knih. Stěny byly ze žlutozelených knih a strop ze světle zelených. Hned jak jsem vstoupil do místnosti, zazvonil mi telefon. Zvedl jsem ho a uslyšel hlas: "Dobře Same, teď jsi v žánrové místnosti, vyber si jeden žánr, ale vybírej pozorně, žánr který si vybereš možná ovlivní osud tvé knihy." Než jsem stačil něco říct, hovor byl ukončen. Zamířil jsem k lístkům s žánry. Na jednom bylo akční, na druhém romantické, na třetím napínavé, na čtvrtém fantasy, na pátém poučné. Na každém byl jiný a já si měl vybrat jeden. Nakonec jsem se rozhodl pro lístek s fantasy. Žánr jsem měl vybraný a rozhodl jsem se jít dál. Rozhlédl jsem se po místnosti a uviděl další obrovské tmavě zelené dveře. Došel jsem k nim. Snažil jsem se je nějakým způsobem otevřít, ale byly zamčené. Napadlo mě, že bych mohl použít klíč, kterým jsem otevřel předešlé dveře. Šel jsem tedy pro něj a pokusil se odemknout zelené dveře. Povedlo se a já mohl jít dál. Vynořila se přede mnou místnost z modrých knih. Opět mi zazvonil telefon a mě bylo jasné, že je to ten neznámý mužský hlas. Zmáčkl jsem tlačítko přijmout a samozřejmě to byl on. "Výborně Same, myslel jsem, že ti s tím klíčem budu muset poradit, ale přišel jsi na to sám. Asi tě zajímá, kde se právě nacházíš. Tohle je místnost, kde se vytvářejí slova. Na těch lístcích, které vidíš jsou napsaná slova, vyber si lístky a vytvoř z nich název pro svou knížku." pak hovor opět ukončil. Bezmyšlenkovitě jsem se vydal k lístkům. Jako první slovo jsem si vybral "hlas", podle mužskému hlasu, který mi radí, co mám dělat. Potom předložku "z" a nakonec slovo "knihovny", kde to všechno začalo. Rozhlédl jsem se znovu po místnosti a uviděl další dveře. Byly zbarvené do světle žluta. Odemkl jsem je, vstoupil dovnitř a spatřil velkou do žluta zbarvenou místnost. Tmavá podlaha, světlé stěny a světlý strop z knih . Rozhlížel jsem se po pokoji, ale nejvíc ze všeho mne zaujala studna uprostřed pokoje. Nebyla z knih, ale z kamenů a vypadala, že už je vyschlá. Čekal jsem, až mi zazvoní telefon a hlas na sebe nenechal dlouho čekat. "Tohle je pokoj, který dá tvé knize listy, kterými pak budeš listovat a bez kterých by slova neměla být kde napsána. Určitě sis všimnul studny, která je uprostřed pokoje. Jdi a hoď do ní lístky se slovy a nezapomeň na list se žánrem." tentokrát hlas telefonát neukončil, vybila se mi baterka, takže jsem teď na sebe musel spoléhat sám. Rozhodl jsem se ale udělat poslední věc, kterou mi hlas poradil. Šel jsem až ke studni a vhodil do ní všechny čtyři papírky. Ze studny

začala stoupat žlutá pára. Za chvíli nebylo v pokoji vidět ani na krok. Postupně jsem ale začal rozeznávat obrysy a poznal jsem, co tvoří onu žlutou mlhu. Všude kolem mě byly žluté lístky, které se pomalu shlukovaly v obdélníkový předmět. Za nedlouho byla v pokoji opět normální viditelnost. Hledal jsem lístky, ale po žádném nebylo už ani stopy. Pak jsem si ale všimnul něčeho na zemi. Došel jsem k tomu a byla to malá obdélníkovitá knížka s nápisem "Hlas z knihovny" . Chvilku jsem si jí prohlížel, ale pak jsem si všimnul něčeho pozoruhodného, co mě trochu vyvedlo z míry. V pravém rohu dole jsem totiž našel jméno spisovatele. Věřte nebo ne, bylo tam napsáno Sam Tyler. Chtěl jsem si knížku ještě prohlédnout, ale bylo tu něco, co mě zaujalo ještě víc. Přede mnou byly totiž ještě jedny dveře. Nebyly obrovské, jako všechny předešlé. Naopak, byly úplně obyčejné. Vlastně mi trochu připomínaly vchodové dveře do mého krámku. Prohlížel jsem si je a připadaly mi čím dál známější. Přišel jsem k nim blíž. Uprostřed měly skleněnou výplň. Neviděl jsem dovnitř, protože roleta byla stažená. Vzal jsem za kliku. Nešlo to, byly zamčené. Vyndal jsem z kapsy klíč, kterým jsem otevřel dveře předešlé, ale ani ten nepasoval. Čím déle jsem tam stál, tím silnější jsem měl pocit, že tyhle dveře jsou právě ty z mého knihkupectví. Za zkoušku nic nedám, řekl jsem si. Nahmatal jsem v kapse klíč od knihkupectví, otočil jsem jím v zámku a dveře se otevřely. Neocitl jsem se v žádné tajuplné místnosti z knih, ale byl jsem ve svém knihkupectví. Nemohl jsem uvěřit tomu, že bych se konečně dostal zpátky. Otevřel jsem znovu dveře, ze kterých jsem právě přišel. Žlutý pokoj byl pryč. Hned co jsem dveře otevřel, uviděl jsem pouze rušnou ulici tak, jak jsem ji znám už dvacet pět let. Vrátil jsem se zpátky do obchodu, sedl si za pult a přemýšlel, jestli se mi to jen nezdálo. Jenže kdyby se mi to jen zdálo, měl bych v ruce tuhle knížku? Pořád tam bylo napsáno "Hlas z knihovny" a jako spisovatel tam byl Sam Tyler. Otevřel jsem ji a uviděl tam sepsaný celý svůj příběh z dnešního dne. Zdá se, že mám konečně dárek pro Charlieho.

Ilona Fortelná 8.B

Nejkrásnější dárek

Každý má na světě někoho, kdo ho miluje a s láskou o něho pečuje. Já jsem takové štěstí neměl. Teda alespoň posledních pár let v mém životě. Ze dne na den se mi změnil život.

Vzpomínám si, jako by to bylo včera. Přesně před pěti lety, kdy já jako dvanáctiletý anglický plnokrevník si žiji spokojeně se svými koňskými kamarády a s páničkou jménem „Bára" na farmě HILL MEDOUW. Ty krásné společné vyjížďky v přírodě a závody, které nás velice bavili.

Ale poslední závod se nám s Bárou stal osudným. Probudili jsme se do deštivého dne závodu. Zabalili si věci a vyrazili připraveni na Halové mistrovství v parkuru. Dorazili jsme na místo. Na závodní listině nás uvedli jako třetí na start. Po chvilce na mě vykřikla s nadšením Bára: „Můj plnokrevníku, připrav se a soustřeď se na cíl, musíme vyhrát." „Pozóóóór, teď," zvolal na startu rozhodčí. Dvě překážky jsme s Bárou přeskočili, ani nevíme jak. Čas pro nás byl špatný. Už ani bůh při nás nestál. Čas rychle ubíhal a Bára věděla, že nemáme čas na dohánění rozestupu mezi závodníkama. Zkrátila si trať a na překážku si najela obloukem, nechtěl jsem ji zklamat, a tak jsem se to alespoň pokusil přeskočit. Zadní nohy se mi zamotali a upadl jsem. Probral jsem se až ve stáji, bylo tu ticho, něco, někdo tu chyběl.

Celý týden o mě pečoval cizí chlapec. Nosil mi vodu a jídlo, ale já hlad ani žízeň neměl. Kdykoliv se ke mně přiblížil, přitiskl jsem se ke zdi a kopal kolem sebe. Kde je má Bára? Zanevřela na mě? Po měsíci jsem se smířil se skutečností, že už se nevrátí, nikdy.

Cítil jsem se osamělý, sám. Lidem jsem přestal důvěřovat, nenáviděl jsem je. Pořád, ve dne i v noci, to dlouhé čekání na Báru, na její teplé objetí. Mě vysílilo natolik, že jsem si řekl, že už nikdy ji neuvidím.

Ale po určité době, se každý den u ohrady objevovala neznámá dívka, která po chvíli zase zmizela. Volala na mě: „ Chlapče, krasavče", ale já dělal, že neslyším. Nechtěl jsem pocítit další zklamání ze strany člověka. Ale po měsíci bylo vše jinak. Nechávala mi každý den dobroty ve výběhu. Hodně moc mi připomínala Báru. Dívka mě začala brát na procházky po lese a celodenní výlety. Od té doby, co jsme se poprvé u ohrady viděli, jsme až do teď nerozlučná dvojka.

Dala mi ten nejkrásnější dárek, lásku kterou jsem tak dlouho hledal.

ERBANOVÁ ANDREA 8.A

Na práci Terezy Fialové si musíte počkat do dalšího čísla!!!!!

OLYMPIÁDA V ANGLICKÉ KONVERZACI
OKRESNÍ KOLO – 19.2.2014

Okresního kola v anglické konverzaci se zúčastnili vítězové školního kola v jednotlivých kategoriích.
Matyáš Khauer (6.B) - kategorie I.A - 12. místo v okresním kole

Klára Panušková (9.A) – kategorie II.A – **2. místo v okresním kole** –
postupuje do krajského kola.
BLAHOPŘEJEME OBĚMA SOUTĚŽÍCÍM!

OLYMPIÁDA V ČESKÉM JAZYCE
ŠKOLNÍ a OKRESNÍ KOLO

Přinášíme výsledky **školního kola** olympiády v českém jazyce.

1) Jana Peigerová	26 bodů
2) Klára Panušková	25 bodů
3) Klára Lukášová	23 bodů
4) Radek Nevyhoštěný	22 bodů
5) Dominik Bohuslav	20 bodů

Do **okresního kola**, které proběhlo v únoru, postoupila Jana Peigerová a Klára Panušková.
Klára Panušková obsadila **3.místo** a postupuje do krajského kola.
BLAHOPŘEJEME OBĚMA SOUTĚŽÍCÍM!

RECITAČNÍ SOUTĚŽ - ŠKOLNÍ KOLO
a PŘEHLÍDKA RECITÁTORŮ V LIBERCI

0.kategorie

1.místo	2.místo	3.místo
Poršová Kamila	Šusta Jakub	Kuntoš Jan, Vítková Sandra, Marková Lucie

1.kategorie

1.místo	2.místo	3.místo
Majerčíková Zaira	Tvrzníková Zuzana	Šusta Daniel, Dostrašil Jan

2.kategorie

1.místo	2.místo	3.místo
Anežka Zítková	Ester Bínová	Adéla Kolomazníková

3.kategorie

1.místo	2.místo	3.místo
Matyáš Fiala	Aneta Třešňáková	Rotková Natálie

4.kategorie

1.místo - Zuzana Kořínková a Tereza Fialová

Na **PŘEHLÍDCE RECITÁTORŮ V LIBERCI** vystoupili:

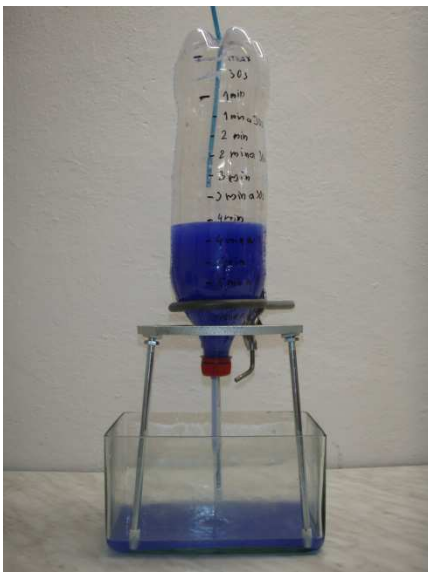
E.Bínová, A.Zítková, A.Třešňáková, N.Rotková, T.Fialová a **Z. Kořínková**

ZOORISKUJ

Dne 19.2. 2014 proběhla v Liberci v Lidových sadech pro žáky ZŠ a nižších ročníků víceletých gymnázií soutěž ZOORISKUJ.
Soutěže se kromě žáků dalších škol (libereckých i mimoliberecких) zúčastnili i žáci naší školy jmenovitě ze třídy 7.A Mařanová Nikola, Ondráková Anna, Domácí Nikola,
ze třídy 8. A Menčíková Leona, Erbanová Andrea, Millerová Radka, Kaprálková Nella, Pincová Jiřina a ze třídy 8.B Musil Jaroslav, Volf Martin, Majerčíková Laura, Vyhlasová Tereza, Košková Jitka, Kněbortová Aneta a Picek Jan.
Soutěžilo se v tříčlenných týmech a soutěž spočívala v písemném testu obsahujícím 60 otázek z oblasti ochrany složek životního prostředí (včetně platné legislativy), z oblasti znalostí o Zoologické zahradě v Liberci a částečně z oblasti zoologie.
Nejlépe se umístil tým žákyň z **8.B Laura Majerčíková, Tereza Vyhlasová a Jitka Košková na krásném 21. – 24. místě** (34 bodů) z celkových 68 soutěžících týmů.
Všechny soutěžící chválíme a těšíme se na jejich účast na dalších přírodovědných soutěžích, např. blížící se soutěži **„Tajemná rašeliniště“**, do které se již přihlásili někteří žáci z 8. ročníků a někteří další žáci z nižších ročníků navštěvující Přírodovědný kroužek. Tuto soutěž pořádají pracovníci Správy CHKO Jizerské hory, soutěž bude probíhat od února do června, a tak Vás o výsledcích budeme informovat koncem školního roku.

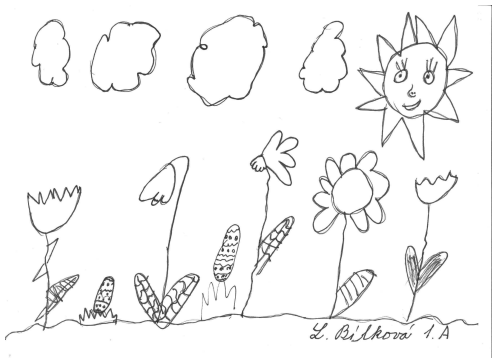
Mezinárodní soutěž Pohár vědy – KVARK 2014

Dva týmy, vytvořené z žáků šestých a sedmé třídy se účastní mezinárodní soutěže Pohár vědy – KVARK 2014, který pořádá Asociace mladých debrujárů ČR. Soutěž probíhá v lednu až dubnu a každý měsíc dostávají týmy úkoly, které musí splnit. Dva úkoly už máme za sebou. V lednu jsme měli vymyslet pokřik a vlajku, zjistit něco o dalekohledech a společně si dalekohled i sestavit. V únoru jsme zase zjišťovali informace o tom, jak se měří a měřil čas a také jsme sestrojovali různé typy hodin. Březnový úkol je o magnetizmu Země a máme sestavit kompas. Práce nás moc baví a na výsledcích je to doufám znát.

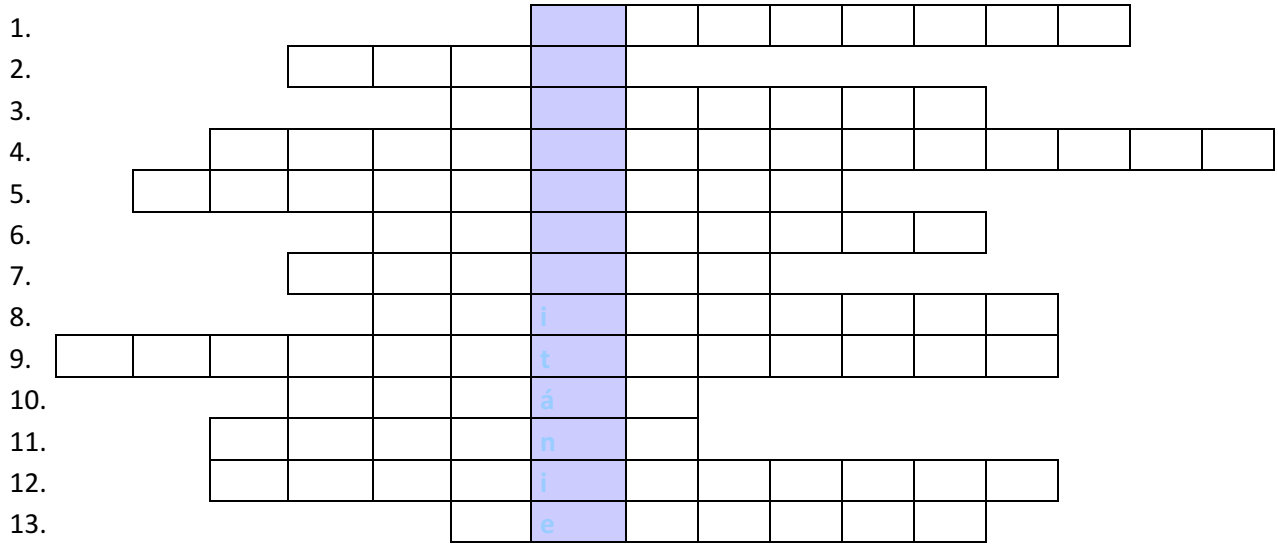


PYTHAGORIÁDA – ŠKOLNÍ KOLO

Pořadí	Třída	Jméno	Body
1. - 2.	6. A	Růta Jiří	11
1. - 2.	6. B	Khauer Matyáš	11
3. - 4.	5. A	Musil Vítězslav	10
3. - 4.	6. A	Farská Karolína	10
5.	5. A	Volf Petr	9



L.Bílková 1.A



1. Britská kolonie
2. Spolek států
3. Ve válkách o rakouské dědictví se válčilo o …..
4. Kdo byli Diderot a Voltaire
5. Země, kterou objevil James Cook
6. Kniha, kterou napsal Daniel Defoe
7. Křestní jméno 1. prezidenta USA
8. Pruský král
9. Panovnice, která zavedla povinnou školní docházku
10. Plodina pěstovaná v Jižní Americe
11. Generál Laudon porazil Prusy v bitvě u….
12. Umělecký směr, který se vrací k antice
13. Náprava, změna

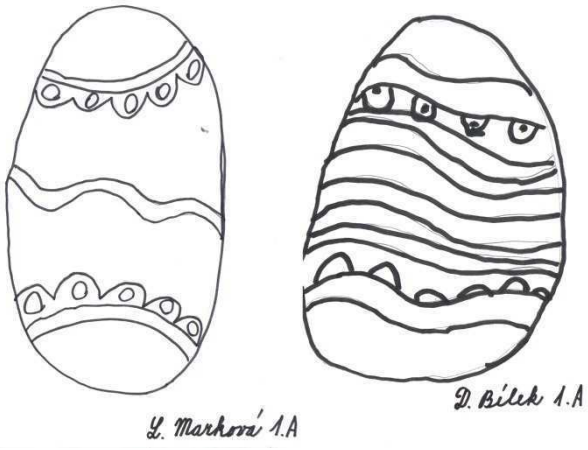
Tajenka: ostrovní stát : ……

Autoři: D.Škoda a L. Roubínek 8.B

Historické inzeráty

pro vás připravili znalci dějepisu z 8.B. Poznáte, které historické postavy se v nich ukrývají?

1. *(J.Košková, V.Horáková)*



Hledám schopné hasiče.
Značka: 6.7. 1415 budu upálen

2. *(L.Nedvědová, K.Zámková)*
Hledám dobrého plastického chirurga pro liposukci.
Značka: 16 dětí je na mě vážně moc.

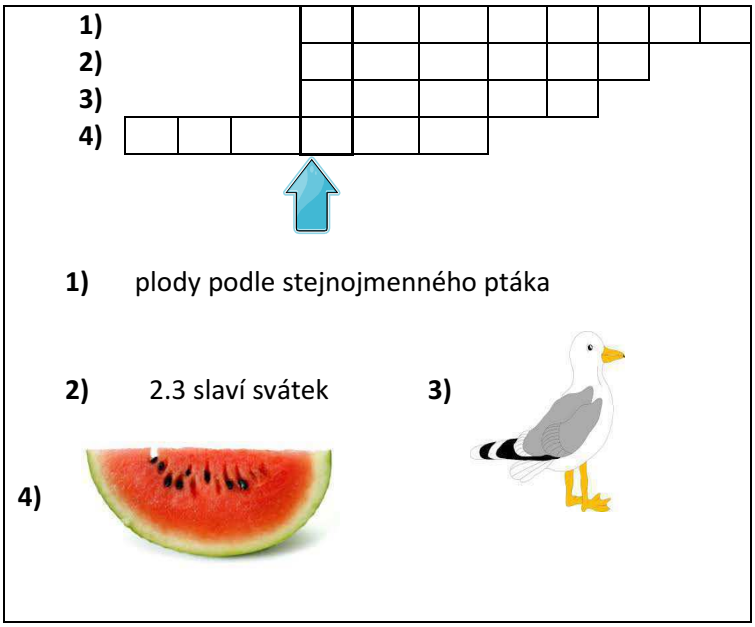
3. *(L.Nedvědová, K.Zámková)*
Prodám svého manžela Petra.
Značka: Rusku nedokáže vládnout dobře.

4. *(L.Nedvědová, K.Zámková)*
Sháním schopného lékaře.
Značka: Od té doby, co na mě spadlo jablko, mi přijde, že mě vše táhne k zemi.

5. *(D.Landfeldová)*
Nabízíme pomoc při šíření křesťanství.
Značka: Jsme na to dva.

6. *(M.Volf, K.Porš)*
Hledáme schopného učitele na naši školu. Měl by znát všechny hlavní jazyky a náboženství.
Značka: Zájemci nechť přijdou na zdejší školu.

Řešení: 1.*Jan Hus,* ***2.****Marie Terezie,* ***3.****Kateřina II.Veliká,* ***4.*** *Isac Newton,* ***5.*** *Cyril a Metoděj,* ***6.*** *J.A.Komenský*



Jitka Jírová 9.A

SBĚR PAPÍRU listopad 2013

METRÁČCI

	třída	jméno	celkem kg
1.	**3.A**	**Stará N.**	**417**
2.	**8.A**	**Fialová T.**	**395**
3.	**3.A**	**Kočí T.**	**366**
4.	3.A	Arlt D.	326
5.	3.A	Králová N.	316
6.	2.A	Absolon D.	268
7.	5.A	Koza Š.	250
8.	3.A	Hisemová K.	245
9.	3.A	Šturc Š.	216
10.	3.B	Šobrová P.	206
11.	2.A	Pavlů Z.	188
12.	4.A	Čermák O.	187
13.	8.B	Roubínek L.	164
14.	5.A	Bínová E.	158
15.	8.A	Nedvědová L.	151
16.	5.A	Líznerová K.	150
17.	5.A	Musil V.	141
18.	9.A	Peigerová J.	139
19.	3.B	Pluhařová I.	136
20.	3.A	Jágrová A.	135
21.	8.B	Musil J.	134
22.	2.A	Nováková D.	126
23.	4.A	Holubová S.	119
24.	8.B	Porš J.	118
25.	5.A	Resselová A.	113
26.	9.A	Kratochvílová	109
27.	9.A	Buriánek Š.	106
28.	9.A	Panušková K.	106
29.	5.A	Musil Fr.	102
30.	3.B	Jágrová L.	101

SBĚR TŘÍD

	třída	celkem kg	kg 1 žák	Počet.sb
1.	**3.A**	**2340**	117	16
2.	**8.B**	**1245**	69	14
3.	**5.A**	**1436**	55	19
4.	2.A	997	45	18
5.	4.A	945	39	14
6.	3.B	669	35	11
7.	9.A	615	29	8
8.	6.B	420	22	7
9.	8.A	504	22	5
10.	1.A	322	18	12
11.	1.B	245	14	8
12.	6.A	278	13	7
13.	7.A	174	6	4
	ŠD	245		

celkem kg **10435**

Všem, kteří se podíleli a podpořili třídění odpadu - sběr papíru moc děkujeme.
Za finanční hotovost nakoupíme hry, stavebnice a pomůcky na výuku cizích jazyků.
Další sběr plánujeme na květen 2014.
Již nyní můžete třídit odpad a pomoci tak dobré věci.